

I. Trắc nghiệm khách quan (4 điểm, 16 câu, mỗi câu trả lời đúng 0,25 điểm).

Trả lời các câu hỏi bằng cách khoanh tròn một chữ cái trước câu trả lời đúng.

1. Những kinh nghiệm về thiên nhiên và lao động sản xuất có ý nghĩa gì ?
 - A. Giúp người lao động có được cuộc sống an nhàn, sung túc
 - B. Giúp người lao động sống gắn bó với thiên nhiên hơn
 - C. Giúp người lao động yêu công việc của mình hơn
 - D. Giúp người lao động chủ động dự đoán thời tiết và nâng cao năng suất lao động
2. Trong các câu tục ngữ sau, câu nào có nghĩa trái ngược với các câu còn lại?
 - A. Uống nước nhớ nguồn.
 - B. Ăn cháo đá bát.
 - C. Ăn quả nhớ kẻ trồng cây.
 - D. Uống nước nhớ người đào giếng.
3. Bài văn: “*Tinh thần yêu nước của nhân dân ta*” đề cập đến lòng yêu nước của nhân dân ta ở lĩnh vực nào ?
 - A. Trong cuộc đấu tranh chống giặc ngoại xâm
 - B. Trong sự nghiệp xây dựng đất nước
 - C. Trong công cuộc đấu tranh giữ gìn và phát huy bản sắc dân tộc
 - D. Hai ý A và B
4. Dẫn chứng trong bài văn: “*Tinh thần yêu nước của nhân dân ta*” được lựa chọn và sắp xếp theo trình tự nào ?
 - A. Từ hiện tại trở về quá khứ
 - B. Từ hiện tại đến tương lai
 - C. Từ quá khứ đến hiện tại
 - D. Từ quá khứ đến hiện tại, tới tương lai
5. Hai câu văn: “*Có khi được trưng bày trong tủ kính, trong bình pha lê. Nhưng cũng có khi cất giấu kín đáo trong rương, trong hòm.*” là hai câu bị động. Nhận xét này đúng hay sai ?
 - A. Đúng.
 - B. Sai

6. Cụm từ “*Những trò lố*” trong nhan đề tác phẩm “*Những trò lố hay là Va-ren và Phan Bội Châu*” được tác giả dùng với dụng ý gì ?

- A. Để gây sự chú ý cho người đọc
- B. Để trực tiếp vạch trần và tố cáo bản chất xấu xa của Va-ren
- C. Để nói lên quan điểm của Va-ren về những việc mình làm
- D. Để nói lên quan điểm của người đọc về những việc làm của Va-ren

7. Vì sao Bác Hồ rất giản dị trong lời nói và bài viết ?

- A. Vì Bác có năng khiếu văn chương
- B. Vì bác sinh ra ở nông thôn
- C. Vì thói quen diễn đạt ngôn ngữ của Bác
- D. Vì Bác muốn nhân dân hiểu được, nhớ được, làm được

8. Dấu chấm lửng trong đoạn văn sau có tác dụng gì ?

“Thế điệu ca Huế có sôi nổi, tươi vui, có buồn cảm, băng khuâng, có tiêc thương ai oán... Lời ca thong thả, trang trọng, trong sáng gợi lên tình người, tình đất nước, trai hiền, gái lịch.”

- A. Nói lên sự ngập ngừng, dứt quãng
- B. Nói lên sự bí từ của người viết
- C. Tô ý còn nhiều cung bậc chưa kể ra hết
- D. Tô ý người viết lấp lửng hàm ý một vấn đề gì đó

9. Câu nào là câu đặc biệt trong các câu sau ?

- A. Mẹ đi làm.
- B. Hoa nở.
- C. Bạn học bài chưa ?
- D. Tiếng sáo diều !

10. Câu “*Từ vừng tiếng Việt qua các thời kì diễn biến của nó tăng lên mỗi ngày mỗi nhiều.*” thuộc kiểu câu gì ?

- A. Câu bị động.
- B. Câu chủ động
- C. Câu đặc biệt
- D. Câu rút gọn

11. Văn bản “*Sự giàu đẹp của Tiếng Việt*” của Đặng Thai Mai được viết theo phương thức biểu đạt nào ?

- A. Nghị luận
- B. Biểu cảm

C. Miêu tả

D. Tự sự

12. Trong câu văn: “*Nhạc công dùng các ngón đàn trau chuốt như ngón nhân, mỗ, vồ, vĩa, ngón bấm, chớp, búng, ngón phi, ngón rãi.*” tác giả dùng biện pháp gì ?

A. So sánh

B. Nhân hoá

C. Liệt kê

D. Điệp ngữ

13. Từ nào dưới đây **không** phải là từ Hán Việt ?

A. Vô địch

B. Trẻ em

C. Nhân dân

D. Chân lí

14. Mục đích của văn nghị luận là gì ?

A. Nhằm kể lại đầy đủ một câu chuyện nào đó

B. Nhằm bộc lộ tình cảm, cảm xúc của người viết

C. Nhằm tái hiện sự vật, sự việc, con người và cảnh vật một cách sinh động

D. Nhằm thuyết phục người đọc, người nghe về một ý kiến, một quan điểm, một nhận xét nào đó

15. Trong đời sống, văn nghị luận **không** xuất hiện dưới những dạng nào sau đây ?

A. Các bản tin thời tiết

B. Các ý kiến nêu ra trong cuộc họp

C. Các lời kêu gọi

D. Các bài xã luận, bài phát biểu ý kiến

16. Lớp em muốn nhà trường sửa chữa chiếc quạt trần vừa mới bị hỏng. Em sẽ thay mặt lớp viết loại văn bản nào ?

A. Báo cáo

B. Đề nghị

C. Thông báo

D. Đơn

II. Tự luận (6 điểm).

Giải thích câu tục ngữ: “*Đói cho sạch, rách cho thơm.*”